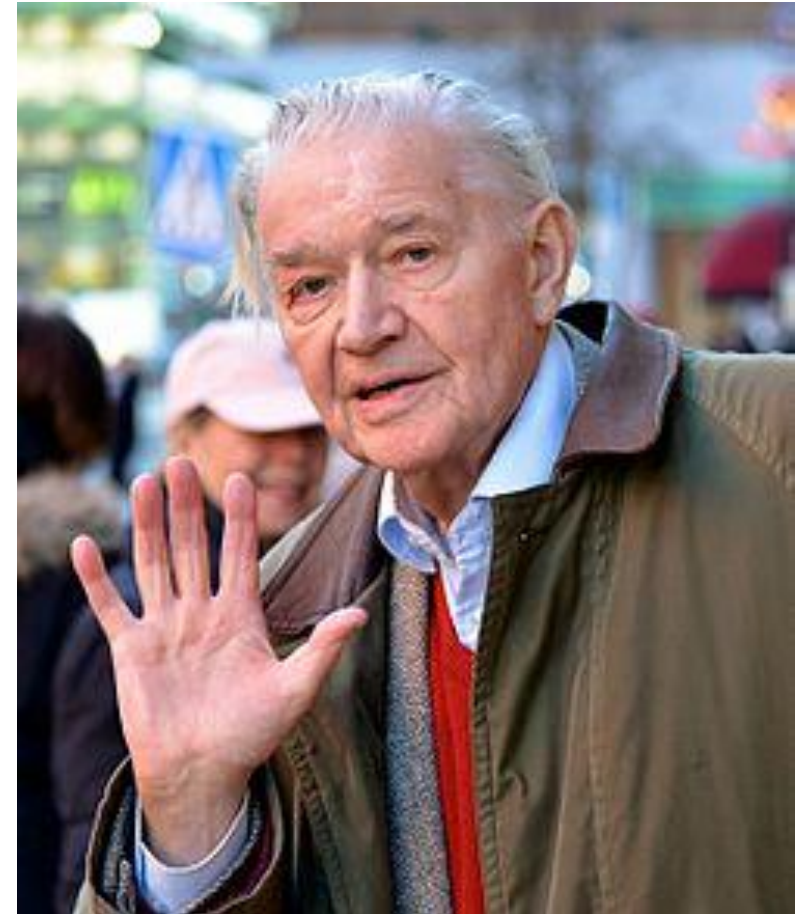


Hasselbladspriset 1980 Lennart Nilsson

- 1922 – 2017
- Reportagefotograf i Se och Life
- Hovfotograf
- Finns på Nationalmuseum
- Picture of the year USA 1965
- Medicine hedersdoktor
- Emmy Award 1982 och 1983
- Mm mm mm



Kända verk

- Ett barn blir till 1965
- Sagan om Livet (film) 1982
- <https://www.svtplay.se/live/ts-mirakel>

<https://www.lennartnilsson.com/>



Till slut har han dirigerat hela det bångstyriga, otympliga cirkussällskapet dit han vill.

Jonglörerna jonglerar. Kamelerna poserar. Trapetskonstnären slår en saltomortal högt ovanför orkesterns huvuden, samtidigt som två clowner balanserar på en stege. I bakgrunden travar åtta hästar i perfekt cirkel. Hela Cirkus Scott årgång 1959 samlad framför jättetältet och fryst mitt i en rörelse – det är ett mästerskott, det måste även cirkusdirektrisen Käte Bronett erkänna, hon som i det längsta vägrat och kallat projektet omöjligt.

– Men aldrig mer, herr Nilsson!

Två dagar senare ringer Lennart Nilsson:

– Vi måste ta om bilden. Elefanterna stod inte riktigt rätt.

Det sägs att den hårdhudade Käte Bronett aldrig varit så nära att svimma, aldrig blivit så blek.

Jodå, Lennart Nilsson *fick* till slut ta om sin bild. Men eftersom jonglörens ena *tallrik* nu inte snurrade helt perfekt, så ringde han för säkerhets skull *ännu* en gång, och mitt i hopen av 150 regisserade personer och djur på en gräsmatta i Västerås stod järnladyn Bronett tyst och förbryllad och undrade hur i hela friden hon *tre* gånger kunnat falla för Lennart Nilssons envishet, snille och charm.

Men man gör gärna det.



Västerås 1959



Moderna
Muséet 1959



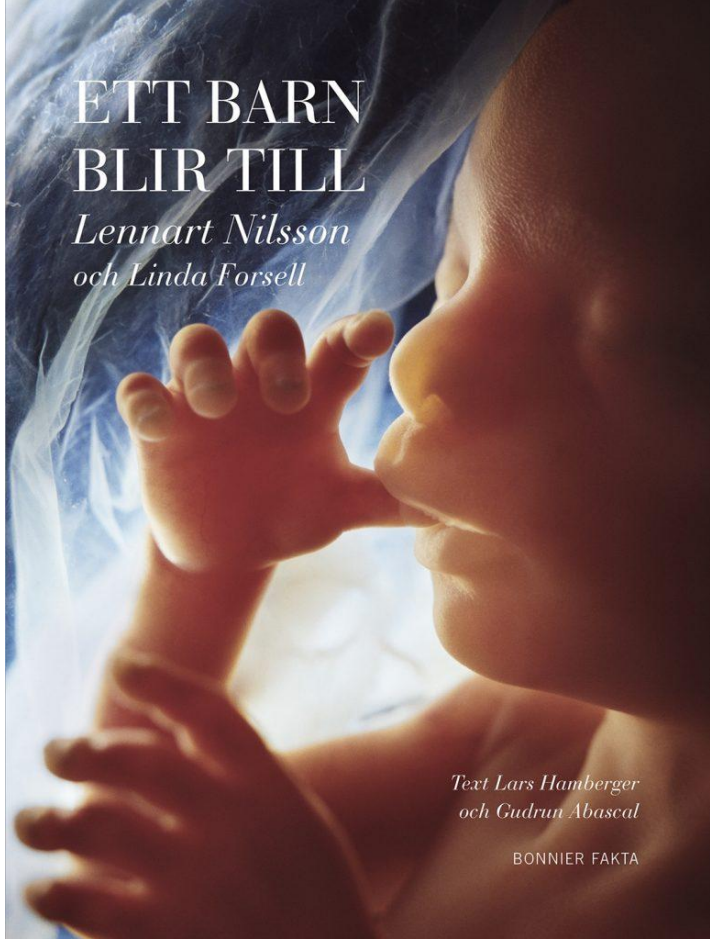
Evert Taube på Sjösala
1953



Zara Leander 1957



Frälsningssoldaten
Else Andersson på
Kungsgatan i
Stockholm 1962





”

*Man skall fortsätta och fortsätta till
dess man lyckats, när man arbetar
med en sak.*